

舞台芸術講座

青島広志&萩尾望都の

少女マンガ 音楽史!

18:30
開演

追加公演決定! 8/5(土) 発売開始

(萩尾望都さんは追加公演には出演しません。)



[構成・お話・ピアノ]
青島広志

[お話]
矢内裕子

[ソプラノ]
横山美奈

[ヴァイオリン]
小山啓久

[テノール]
小野勉

[チェロ]
阪田宏彰

[プログラム]

■ 萩尾望都の音楽作品

アシスト・ネコ (萩尾望都作詞・作曲)

アシスト・ワンコ (青島広志編詞・編曲)

■ 萩尾望都作品への音楽 / 青島広志作曲

「柳の木」(萩尾望都 / 小学館)

「少女ろまん」(萩尾望都 / 河出書房新社)

1. 曇り日に 2. 風景 3. 初夏

「月夜のバイオリン」

(萩尾望都 / オリオン出版) **新作初演**



萩尾先生、1969年以降、
私の拙ない創作活動の指針は
いつも先生でした。

青島広志

「ポーの一族」(萩尾望都 / 小学館)

2023 **9/23** (土・祝)

1 14:00開演 (13:45開場)
2 18:30開演 (17:45開場)

神奈川県民ホール 小ホール

(みなとみらい線「日本大通り駅」徒歩8分・山下公園前)

全席指定 ■ 一般¥2,000 ■ 学生(24歳以下・枚数限定) ¥1,500

チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00)

<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/> (24時間)

窓口：神奈川県民ホール/KAAT神奈川芸術劇場 (10:00-18:00) 神奈川県立音楽堂 (13:00-17:00) 月曜休



主催：神奈川県民ホール (指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団)

※やむを得ない事情により、演奏曲、出演者等が変更になる場合がございます。※就学前のお子様はご入場いただけません。※車イス・補助犬をお連れでご来場の方は、事前にチケットかながわまでお問合せ・ご予約ください。※演奏中にご入場いただけません。開演時間に遅れた場合は、案内係の指示に従ってください。